


Утверждаю:  
Директор регионального отделения  
Общероссийской организации  
«Городские реновации»  
в Красноярском крае  
 В.В. Новосельский  
« 19 » Апреля 2021 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О проведении окружного конкурса**  
**«Сибирская архитектурная биеннале»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проведения окружного конкурса «Сибирская архитектурная биеннале» (далее – Конкурс), категории участников, сроки и порядок организации и проведения мероприятия.
- 1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет региональное отделение Общероссийской организации «Городские реновации» в Красноярском крае при поддержке Федерального агентства по делам молодёжи.
- 1.3. Партнерами Конкурса являются министерство строительства Красноярского края и агентство молодежной политики и реализации программ общественного развития Красноярского края.
- 1.4. Организатор не несет ответственность за сбой в проведении Конкурса и (или) его преждевременное прекращение, вызванные обстоятельствами, не зависящими от воли организатора.
- 1.5. В настоящем положении используются следующие термины:
- Официальная группа Конкурса ВКонтакте — <https://vk.com/sibbiennale>;
  - Официальная почта Конкурса — [sibbiennale@mail.ru](mailto:sibbiennale@mail.ru);
  - Телефон колл-центра Конкурса — +7 (923) 301 88-61.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

- 2.1 Целью проведения Конкурса является создание системы социальных лифтов и профессионального наставничества посредством создания площадки для презентации работ, обмена опытом и знаниями, выявления талантливой молодежи из числа архитекторов, градостроителей и дизайнеров в возрасте от 18 до 25 лет в период с 20 апреля по 31 августа 2021 года.
- 2.2 Основными задачами проведения Конкурса являются:

- 1) Проведение конкурса на сибирскую тему среди архитекторов, градостроителей, дизайнеров и иных специалистов в области формирования городской среды;
- 2) Организация демонстрации работ молодых студентов и оценки среди ведущих экспертов своей области;
- 3) Проведение на площадке форума образовательных форматов по теме архитектуры, градостроительства, дизайна и урбанистики;
- 4) Организация и проведение образовательной программы в Москве и Санкт-Петербурге для победителей конкурса с экскурсиями и лекциями и от архитекторов и проектировщиков из ведущих архитектурных бюро.

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются студенты старших курсов бакалавриата и магистратуры из числа архитекторов, градостроителей, дизайнеров и иных специалистов в области формирования городской среды, проживающие в Сибирском федеральном округе.

3.2. Конкурс включает в себя 3 номинации. Один проект может быть заявлен лишь на одну номинацию. Участник вправе решать на какую номинацию он будет подавать свой проект.

3.3. Участники конкурса должны предоставить планшеты, заявку на участие в конкурсе, пояснительную записку и согласие на обработку персональных данных в период с 20.04.2021 до 31.05.2021. В случае прохождения конкурсной комиссии, участник даёт своё согласие на демонстрацию своего проекта в рамках форума «Сибирской архитектурной биеннале». Более подробно с положениями авторских прав можно ознакомиться в разделе 9 настоящего положения.

3.4 Участник считается зарегистрированным на Конкурс, с момента отправления проекта на официальную почту Конкурса во время заявочной кампании. С примерами заявки на участие, пояснительной записки и согласия на обработку персональных данных можно ознакомиться в Положении 1,2,3

3.5 Среди отправленных работ членами экспертной комиссии (жюри конкурса) отбираются 30 лучших проектов для выставления на форуме «Сибирской архитектурной биеннале».

3.6 Участники, подавая заявку, подтверждают своё согласие на осуществление Организатором любых действий в отношении полученных персональных данных, которые могут понадобиться для сбора, систематизации, хранения, уточнения (обновления, изменения), обработки, распространения и т.п. с учетом действующего законодательства Российской Федерации. Согласие на обработку персональных данных дается без ограничения срока, но может быть отозвано (отправление посредством официальной электронной почты соответствующего заявления). С согласием на обработку персональных данных участник может ознакомиться в Приложении 2 настоящего положения.

3.7 Предоставляя персональные данные Организатору, участник подтверждает, что ознакомлен с правами и обязанностями, предусмотренными Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» и настоящим Положением.

#### **4. МЕСТО, СРОКИ, ЭТАПЫ И НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

4.1 Место проведения Конкурса: форум «Сибирской архитектурной биеннале» будет проведён в г. Красноярске. Площадка проведения: Молодежный творческий бизнес-центр "Пилот", ул. Аэровокзальная, 10, г. Красноярск.

4.2 Сроки проведения конкурса: с 20.04.2021 по 31.08.2020:

- Заявочная кампания – 20.04.2021 – 31.05.2021;
- Оценивание работ – 01.06.2021 – 12.06.2021;
- Проведение форума «Сибирская архитектурная биеннале» - 14.06.2021 – 20.06.2021;
- Прохождение образовательной программы победителями конкурса – 16.08.2021 – 29.08.2021.

4.3 Порядок проведения Конкурса:

- Приём заявок на участие в конкурсе включает в себя: отправление планшета с пояснительной запиской, заявкой на участие в конкурсе и согласием на обработку персональных данных. В срок с 20.04.2021 до 31.05.2021 заявители отправляют свои работы на официальную почту биеннале. С техническими требованиями к оформлению планшета, образца пояснительной записки, заявки на участие в конкурсе и согласия на обработку персональных данных можно ознакомиться в Приложении 1,2,3,4;
- Оценивание работ участников членами экспертной комиссии. Выставление оценок и выделение 30 лучших работ для демонстрации на биеннале. В срок с 1.06.2021 до 12.06.2021 проводится система оценивания всех работ участников. Критерии оценивания представлены в пункте 6.6-6.8;
- Проведение форума «Сибирская архитектурная биеннале» на которой проводится выставка 30 отобранных работ участников и образовательные форматы на тему архитектуры и урбанистики. Также на форуме будет проходить экспертная комиссия по выявлению 10 лучших работ для награждения участников и выдачи сертификатов на их имя. Награждённые участники получают возможность пройти образовательную программу в федеральных архитектурных бюро. В срок с 14.06.2021 до 20.06.2021 проводится выставка;
- После проведения архитектурной биеннале в срок с 16.08.2021 до 29.08.2021 участники, чьи работы были выставлены, проходят образовательную программу. Организация и проведение образовательной программы, поиск кураторов из архитектурных бюро берет на себя организация, проводящая архитектурную биеннале - Региональное отделение общероссийской

организации «Городские реновации» в Красноярском крае. 10 победителей в каждой номинации проходят образовательную программу в федеральных архитектурных бюро. Расходы на перелёт и проживание участников берёт на себя организатор конкурса. 20 участников проходят образовательную программу в Красноярском крае.

#### 4.5 Номинации конкурса.

Тематика Конкурса: «Самое сибирское» - направлено на изучение сибирской территории. В понятии «сибирское» помимо природно-климатических особенностей также понимается культурно-исторические особенности территории и социокультурные особенности населения. Архитекторам, градостроителям, дизайнерам и иным специалистам в области формирования городской среды предлагается создать проект, в котором будет присутствовать концепт и будет отражаться «сибирская» особенность. Участник может применять современные технологии, материалы и мировые практики, которые будут осмыслены через призму сибирских климатических и социокультурных особенностей. В пояснительной записке должны быть отражены отсылки к объектам или явлениям, которые формулируют идейный концепт к создаваемому проекту. Участнику необходимо обосновать свой концепт примерами и небольшим описанием идеи.

##### 4.5.1 «Самое сибирское благоустройство»

Для подачи заявки на данную номинацию участник подготавливает проект благоустройства в Сибири. Участник может применять современные технологии и мировые практики, которые будут осмыслены через призму сибирских климатических и социокультурных особенностей, которые выделяет автор. Участнику предоставляется свобода в выборе территории проектирования и в функциональном наполнении территории.

##### 4.5.2 «Самая сибирская архитектура»

Участникам необходимо представить архитектурный проект, в котором будут отражены идеи о предлагаемом концепте «сибирской» архитектуры. Участнику предоставляется свобода в выборе территории, объекта проектирования и в выборе функционального назначения объекта. Архитектурный объект общественного здания будет оцениваться в группе с проектами общественных зданий, многоквартирные проекты будут оцениваться с проектами многоквартирных зданий, проекты индивидуальной жилой застройки будут оцениваться с проектами индивидуальных жилых домов. В архитектурном проекте можно применять современные технологии, мировые практики в архитектуре, которые будут осмыслены через призму сибирских климатических и социокультурных особенностей, которые выделяет автор.

##### 4.5.3 «Самый сибирский арт-объект»

Для подачи заявки на данную номинацию участник подготавливает проект малой архитектурной формы. Участнику предоставляется свобода в выборе формы и содержания арт-объекта.

Важное условие в данной номинации: объект должен иметь концепт «сибирской» идентичности, сформированный проектировщиком и описанный в пояснительной записке.

#### 4.6 Требования к оформлению отправляемых работ:

Конкурсные работы отправляются на официальную почту биеннале в формате PDF (для планшета и пояснительной записки). Планшет оформляется по форме, указанной в Приложении 4, вертикальной ориентации, размеры 1000 x 1000 мм, разрешением 200 пикс/дюйм, в цветовом режиме CMYK. Пояснительная записка должна включать в себя такие пункты как описание сформулированного концепта и нахождение «сибирской» особенности в видении автора, обоснование или примеры в подтверждение теории, проектировочные решения по отражению концептуальной идеи проекта. Описание выбранной территории, предпроектный анализ, проектное решение и другие материалы рассматриваются на усмотрение автора. Пример пояснительной записки находится в Приложении 3. Ограничений по количеству слов, фотографий и иных материалов в пояснительной записке нет. Автор может описать дополнительные темы на своё усмотрение.

## **5. ФИНАНСИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

5.1 Участие в конкурсе бесплатно и все организационные расходы по проведению Конкурса берёт на себя Организатор.

5.2 Организатор обеспечивает проведение выставки с демонстрацией работ участников, прошедших конкурсный отбор. Также Организатор берёт на себя расходы по размещению работ победителей в открытых источниках.

5.3 Организатор обеспечивает 10 победителям конкурса трансфер и проживание в городе, прохождения образовательной программы, с 16.08.2021 до 29.08.2021.

5.4 Организатор не возмещает расходы, понесенные участниками в связи с участием в Конкурсе.

5.5 Организаторы вправе привлекать дополнительные средства организаций-партнеров в целях улучшения качества проведения конкурса.

## **6. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ**

6.1 Состав экспертной комиссии утверждается организаторами конкурса.

6.2 Оценка конкурсных исследований проводится конкурсной комиссией и результаты будут представлены на форуме «Сибирской архитектурной биеннале»

6.3 Конкурсная комиссия проверяет предоставленные материалы на соответствие критериям и требованиям, изложенным в пункте 3.3 настоящего Положения. В

случае несоответствия заявки одному из указанных требований какого-либо материала заявка не допускается к участию в Конкурсе.

6.4 Оценка конкурсных проектов осуществляется по номинациям:

- «Самое сибирское благоустройство»;
- «Самая сибирская архитектура»;
- «Самый сибирский арт-объект».

6.5 В составе экспертной комиссии должно быть не менее 10 человек, представляющих следующие направления: архитектура, градостроительство, дизайн окружающей среды, ландшафтная архитектура, графический дизайн.

6.6 Оценка конкурсных проектов для определения победителя в номинации «Самая сибирская архитектура» осуществляется по следующим критериям:

- Соответствие конкурсного проекта Техническому заданию Конкурса и теме биеннале. В данном критерии оценивается описание концепта, его уместность и обоснованность с «сибирской» тематикой. Оценивается степень отражения описываемого автором концепта в архитектурном проекте;
- Оригинальность, уникальность, нестандартность и новизна проектных решений. Также в данном критерии оценивается идея в комплексе предлагаемых решений;
- Реалистичность-реализуемость архитектурного проекта. В данном критерии оценивается возможность воплощения архитектурного проекта в реальность, его функциональность, практичность и техническая сложность. Степень его реализуемости (при укрупнённом сметном расчёте участнику в данной категории начисляются дополнительные баллы);
- Инклюзивность и социальная ориентированность проекта на различные группы пользователей. Оценивается степень пользовательской доступности и удобства в здании разным группам населения, развитие горизонтальных связей. Оценивается функциональное разнообразие, продуманность планировочных решений и функциональных связей, общая сбалансированность, эффективность взаимодействия между отдельными зонами;
- Гармоничное сочетание проектируемого объекта с существующей и планируемой застройкой и ландшафтом. В данном критерии оценивается встраиваемость объекта в сложившуюся архитектурную среду и создание единого архитектурного ансамбля;
- Художественная и эстетическая выразительность архитектурного проекта. В данном критерии оценивается индивидуальность архитектурного объекта, возможность получения эстетического удовольствия при нахождении с данным архитектурным объектом;

6.7 Оценка конкурсных проектов для определения победителя в номинации «Самое сибирское благоустройство» осуществляется по следующим критериям:

- Соответствие конкурсного проекта Техническому заданию Конкурса и теме биеннале. В данном критерии оценивается описание концепта, его

уместность и обоснованность с “сибирской” тематикой. В рамках проекта можно отразить применение новых общемировых и российских практик в благоустройстве на территории Сибири;

- Оригинальность, уникальность, нестандартность и новизна проектных решений. В данном критерии оценивается новизна и оригинальность идеи в комплексе предлагаемых решений, раскрытие потенциала территории на предмет повышения возможностей использования и улучшения условий;
- Реалистичность и реализуемость архитектурного проекта. В данном критерии оценивается возможность внедрения проекта благоустройства в реальность, его функциональность, практичность и техническая сложность. Степень его реализуемости (при укрупнённом сметном расчёте участнику в данной категории начисляются дополнительные баллы);
- Инклюзивность и социальная ориентированность проекта на различные группы пользователей. Оценивается степень пользовательской доступности и удобства на территории разным группам населения, развитие горизонтальных связей. Оценивается функциональное разнообразие, продуманность планировочных решений и функциональных связей, общая сбалансированность, эффективность взаимодействия между отдельными зонами;
- Гармоничное сочетание проектируемой территории с существующей и планируемой застройкой и ландшафтом. В данном критерии оценивается встраиваемость общественной территории в сложившуюся архитектурную среду и создание единого архитектурного ансамбля;
- Художественная и эстетическая выразительность проекта общественного пространства. В данном критерии оценивается индивидуальность благоустраиваемой территории, возможность получения эстетического удовольствия при нахождении на территории.

6.8 Оценка конкурсных проектов для определения победителя в номинации «Самый сибирский Арт-объект» осуществляется по следующим критериям:

- Соответствие конкурсного проекта Техническому заданию/требованиям Конкурса и теме биеннале. В данном критерии оценивается описание концепта, его уместность и обоснованность с “сибирской” тематикой. Оценивается степень отражения описываемого автором концепта в проекте арт-объекта;
- Оригинальность, уникальность, нестандартность и новизна проектных решений. В данном критерии оценивается новизна и оригинальность идеи автора, концептуальный посыл и его художественная выразительность объекта;
- Художественная и эстетическая выразительность арт-объекта. В данном критерии оценивается индивидуальность объекта, возможность получения эстетического удовольствия, находясь рядом с арт-объектом. Оценивается творческий подход к оформлению и эстетическому оформлению;

- Реалистичность и реализуемость художественного арт-объекта. В данном критерии оценивается возможность внедрения проекта в реальность, его функциональность, практичность и техническая сложность. Степень его реализуемости (при укрупнённом сметном расчёте участнику в данной категории начисляются дополнительные баллы).

6.9 Победителями в каждой номинации считается участник, набравший наибольшее количество баллов в первом и втором этапах.

## **7. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОЕКТОВ**

7.1 Оценка проектов на первом заочном этапе Конкурса производится в зависимости от присвоенного тремя членами жюри количества баллов – от 1 до 10 по каждому из критериев.

7.2. Голосование осуществляется членами жюри тайно и персонально, полученные баллы от каждого члена жюри суммируются.

7.3. Первый этап оценивания проходит в заочном формате. Голосование осуществляется членами жюри тайно и персонально, полученные баллы от каждого члена жюри суммируются. К каждой работе тремя членами жюри присваивается определённое количество баллов – от 1 до 10 по каждому из критериев. Полученные баллы от каждого члена жюри суммируются и отбирается 30 работ для дальнейшей презентации на выставке, которые оцениваются во втором этапе. Работы финалистов презентуются на площадке проведения форума «Сибирской архитектурной биеннале». Также работы публикуются на официальном сайте биеннале.

7.4. Второй этап оценивания проходит в очном формате на площадке “Сибирской архитектурной биеннале”. Оценка и присуждение призовых мест осуществляется коллегиальным решением жюри. Выделяется 10 победителей. По 3 победителя в каждой номинации и одно место приз жюри.

7.5. Присуждение призового места за два или более проектов не допускается.

## **8. НАГРАЖДЕНИЕ**

8.1 Победители и участники Конкурса награждаются дипломами и памятным призами. 10 победителей награждаются сертификатом на участие в образовательной программе с архитекторами из федеральных проектных бюро, которые будут наставниками по программе.

## **9. АВТОРСКОЕ ПРАВО**

9.1. Исключительное авторское право на итоговые работы конкурса принадлежит создателям работ, однако Организаторы конкурса имеют право использовать результаты работы в информационных и демонстративных целях по проведению

форума «Сибирской архитектурной биеннале». Участник конкурса дает согласие на публикацию работы в любых источниках Организатора конкурса без его предварительного уведомления с обязательным указанием авторства работы.

## **10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ В ХОДЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

10.1. Организаторы обеспечивают проведение конкурса в соответствии с требованиями безопасности жизни и здоровья, а также иными требованиями безопасности (санитарным нормам и правилам, государственным стандартам и т.п.), требованиями антитеррористической защищенности, лицензирования, если такие требования предъявляются действующим законодательством Российской Федерации.

## **11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

11.1. Настоящее положение вступает в силу с момента его утверждения организаторами конкурса.

11.2. Организатор Конкурса имеет право вносить изменения условия Конкурса, путем размещения объявления об этих изменениях в официальной группе ВКонтакте не позднее, чем за 3 дня.

11.3. Организатор конкурса оставляет за собой право на внесение изменений в сроки проведения конкурса.

11.4. Организатор конкурса оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее Положение.

## **12. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

12.1. Кайдаулов Станислав Владимирович – руководитель проекта, тел.: +79233018861, e-mail: stask1234@mail.ru.

12.2. Официальная группа Конкурса ВКонтакте — <https://vk.com/sibbiennale>

- Официальная почта Конкурса — [sibbiennale@mail.ru](mailto:sibbiennale@mail.ru)

- Телефон колл-центра Конкурса — +7 923 301 88 61



Приложение 2  
к положению о проведении архитектурного конкурса  
«Сибирская архитектурная биеннале»

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)  
Документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
(вид документа)  
выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
согласен (а) на обработку моих персональных данных: (фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный телефон (дом., мобильный, рабочий); адрес проживания; место работы (учебы), должность, ученая степень, ученое звание, адрес организации, информацию о банковских счетах) Региональным отделением общероссийской организацией «Городские реновации» в Красноярском крае для проведения конкурса «Сибирской архитектурной биеннале».

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ « О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть отозвано мною в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается письменным заявлением.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_  
Подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_  
Подпись ФИО



Приложение № 4  
к положению о проведении архитектурного конкурса  
«Сибирская архитектурная биеннале»

Технические требования к оформлению планшета  
для отправки работы к участию в конкурсе

1. Общие технические требования ко всем работам

Конкурсные работы отправляются на официальную почту биеннале в формате PDF (для планшета и пояснительной записки). Планшет оформляется в вертикальной ориентации, размеры 1000x1000, разрешением 200 пикс/дюйм, в цветовом режиме CMYK.

2. В планшете участника по номинации “Самая сибирская архитектура” в себе должен содержать:

- Описание концепции, схематизация или любой другой способ подачи идеи проекта на усмотрение автора;
- Опорный план;
- Генеральный план;
- 1 - 3 плана зданий;
- 2 - 3 фасада (на усмотрение автора фасад с окружением);
- 1 - 2 разреза;
- 2 - 5 визуализаций;
- Иные макетные схемы и чертежи которые автор может добавить в свой планшет.

3. Планшет участника по номинации “Самое сибирское благоустройство” в себе должен содержать:

- Описание концепции, схематизация или любой другой способ подачи идеи проекта на усмотрение автора;
- Опорный план;
- Генеральный план;
- 1 - 2 развёртки/разреза;
- 2 - 5 визуализаций;
- На усмотрение автора планы покрытия, освещения, МАФ озеленения;
- Иные макетные схемы и чертежи которые автор может добавить в свой планшет.

4. Планшет участника по номинации “Самый сибирский арт-объект” в себе должен содержать:

- Описание концепции, схематизация или любой другой способ подачи идеи проекта на усмотрение автора;
- Ситуационный план;
- План;
- 1 - 2 разрез;
- 2 - 4 боковой фасад;

