

Утверждаю:

Директор регионального отделения

Общероссийской организации

«Городские реновации»

в Красноярском крае

 В.В. Новосельский

« 19 » Апреля 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении окружного конкурса «Сибирская архитектурная биеннале»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проведения окружного конкурса «Сибирская архитектурная биеннале» (далее – Конкурс), категории участников, сроки и порядок организации и проведения мероприятия.

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет региональное отделение Общероссийской организации «Городские реновации» в Красноярском крае при поддержке Федерального агентства по делам молодёжи.

1.3. Партнерами Конкурса являются министерство строительства Красноярского края и агентство молодежной политики и реализации программ общественного развития Красноярского края.

1.4. Организатор не несет ответственность за сбой в проведении Конкурса и (или) его преждевременное прекращение, вызванные обстоятельствами, не зависящими от воли организатора.

1.5. В настоящем положении используются следующие термины:

- Официальная группа [https://](https://vk.com/sibbiennale) Конкурса ВКонтакте — vk.com/sibbiennale;
- Официальная почта Конкурса — sibbiennale@mail.ru;
- Телефон колл-центра Конкурса — +7 (923) 301 88-61.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 Целью проведения Конкурса является создание системы социальных лифтов и профессионального наставничества посредством создания площадки для презентации работ, обмена опытом и знаниями, выявления талантливой молодежи из числа архитекторов, градостроителей и дизайнеров в возрасте от 18 до 25 лет в период с 20 апреля по 31 августа 2021 года.

2.2 Основными задачами проведения Конкурса являются:

организации «Городские реновации» в Красноярском крае. 10 победителей в каждой номинации проходят образовательную программу в федеральных архитектурных бюро. Расходы на перелёт и проживание участников берёт на себя организатор конкурса. 20 участников проходят образовательную программу в Красноярском крае.

4.5 Номинации конкурса.

Тематика Конкурса: «Самое сибирское» - направлено на изучение сибирской территории. В понятии «сибирское» помимо природно-климатических особенностей также понимается культурно-исторические особенности территории и социокультурные особенности населения. Архитекторам, градостроителям, дизайнерам и иным специалистам в области формирования городской среды предлагается создать проект, в котором будет присутствовать концепт и будет отражаться «сибирская» особенность. Участник может применять современные технологии, материалы и мировые практики, которые будут осмыслены через призму сибирских климатических и социокультурных особенностей. В пояснительной записке должны быть отражены отсылки к объектам или явлениям, которые формулируют идейный концепт к создаваемому проекту. Участнику необходимо обосновать свой концепт примерами и небольшим описанием идеи.

4.5.1 «Самое сибирское благоустройство»

Для подачи заявки на данную номинацию участник подготавливает проект благоустройства в Сибири. Участник может применять современные технологии и мировые практики, которые будут осмыслены через призму сибирских климатических и социокультурных особенностей, которые выделяет автор. Участнику предоставляется свобода в выборе территории проектирования и в функциональном наполнении территории.

4.5.2 «Самая сибирская архитектура»

Участникам необходимо представить архитектурный проект, в котором будут отражены идеи о предлагаемом концепте «сибирской» архитектуры. Участнику предоставляется свобода в выборе территории, объекта проектирования и в выборе функционального назначения объекта. Архитектурный объект общественного здания будет оцениваться в группе с проектами общественных зданий, многоквартирные проекты будут оцениваться с проектами многоквартирных зданий, проекты индивидуальной жилой застройки будут оцениваться с проектами индивидуальных жилых домов. В архитектурном проекте можно применять современные технологии, мировые практики в архитектуре, которые будут осмыслены через призму сибирских климатических и социокультурных особенностей, которые выделяет автор.

4.5.3 «Самый сибирский арт-объект»

Для подачи заявки на данную номинацию участник подготавливает проект малой архитектурной формы. Участнику предоставляется свобода в выборе формы и содержания арт-объекта.

Важное условие в данной номинации: объект должен иметь концепт «сибирской» идентичности, сформированный проектировщиком и описанный в пояснительной записке.

4.6 Требования к оформлению отправляемых работ:

Конкурсные работы отправляются на официальную почту биеннале в формате PDF (для планшета и пояснительной записки). Планшет оформляется по форме, указанной в Приложении 4, вертикальной ориентации, размеры 1000x700-750, разрешением 200 пикс/дюйм, в цветовом режиме CMYK. Пояснительная записка должна включать в себя такие пункты как описание сформулированного концепта и нахождение «сибирской» особенности в видении автора, обоснование или примеры в подтверждение теории, проектировочные решения по отражению концептуальной идеи проекта. Описание выбранной территории, предпроектный анализ, проектное решение и другие материалы рассматриваются на усмотрение автора. Пример пояснительной записки находится в Приложении 3. Ограничений по количеству слов, фотографий и иных материалов в пояснительной записке нет. Автор может описать дополнительные темы на своё усмотрение.

5. ФИНАНСИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1 Участие в конкурсе бесплатно и все организационные расходы по проведению Конкурса берёт на себя Организатор.

5.2 Организатор обеспечивает проведение выставки с демонстрацией работ участников, прошедших конкурсный отбор. Также Организатор берёт на себя расходы по размещению работ победителей в открытых источниках.

5.3 Организатор обеспечивает 10 победителям конкурса трансфер и проживание в городе, прохождения образовательной программы, с 16.08.2021 до 29.08.2021.

5.4 Организатор не возмещает расходы, понесенные участниками в связи с участием в Конкурсе.

5.5 Организаторы вправе привлекать дополнительные средства организаций-партнеров в целях улучшения качества проведения конкурса.

6. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

6.1 Состав экспертной комиссии утверждается организаторами конкурса.

6.2 Оценка конкурсных исследований проводится конкурсной комиссией и результаты будут представлены на форуме «Сибирской архитектурной биеннале»

6.3 Конкурсная комиссия проверяет предоставленные материалы на соответствие критериям и требованиям, изложенным в пункте 3.3 настоящего Положения. В

случае несоответствия заявки одному из указанных требований какого-либо материала заявка не допускается к участию в Конкурсе.

6.4 Оценка конкурсных проектов осуществляется по номинациям:

- «Самое сибирское благоустройство»;
- «Самая сибирская архитектура»;
- «Самый сибирский арт-объект».

6.5 В составе экспертной комиссии должно быть не менее 10 человек, представляющих следующие направления: архитектура, градостроительство, дизайн окружающей среды, ландшафтная архитектура, графический дизайн.

6.6 Оценка конкурсных проектов для определения победителя в номинации «Самая сибирская архитектура» осуществляется по следующим критериям:

- Соответствие конкурсного проекта Техническому заданию Конкурса и теме биеннале. В данном критерии оценивается описание концепта, его уместность и обоснованность с «сибирской» тематикой. Оценивается степень отражения описываемого автором концепта в архитектурном проекте;
- Оригинальность, уникальность, нестандартность и новизна проектных решений. Также в данном критерии оценивается идея в комплексе предлагаемых решений;
- Реалистичность-реализуемость архитектурного проекта. В данном критерии оценивается возможность воплощения архитектурного проекта в реальность, его функциональность, практичность и техническая сложность. Степень его реализуемости (при укрупнённом сметном расчёте участнику в данной категории начисляются дополнительные баллы);
- Инклюзивность и социальная ориентированность проекта на различные группы пользователей. Оценивается степень пользовательской доступности и удобства в здании разным группам населения, развитие горизонтальных связей. Оценивается функциональное разнообразие, продуманность планировочных решений и функциональных связей, общая сбалансированность, эффективность взаимодействия между отдельными зонами;
- Гармоничное сочетание проектируемого объекта с существующей и планируемой застройкой и ландшафтом. В данном критерии оценивается встраиваемость объекта в сложившуюся архитектурную среду и создание единого архитектурного ансамбля;
- Художественная и эстетическая выразительность архитектурного проекта. В данном критерии оценивается индивидуальность архитектурного объекта, возможность получения эстетического удовольствия при нахождении с данным архитектурным объектом;

6.7 Оценка конкурсных проектов для определения победителя в номинации «Самое сибирское благоустройство» осуществляется по следующим критериям:

- Соответствие конкурсного проекта Техническому заданию Конкурса и теме биеннале. В данном критерии оценивается описание концепта, его

- Реалистичность и реализуемость художественного арт-объекта. В данном критерии оценивается возможность внедрения проекта в реальность, его функциональность, практичность и техническая сложность. Степень его реализуемости (при укрупнённом сметном расчёте участнику в данной категории начисляются дополнительные баллы).

6.9 Победителями в каждой номинации считается участник, набравший наибольшее количество баллов в первом и втором этапах.

7. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОЕКТОВ

7.1 Оценка проектов на первом заочном этапе Конкурса производится в зависимости от присвоенного тремя членами жюри количества баллов – от 1 до 10 по каждому из критериев.

7.2. Голосование осуществляется членами жюри тайно и персонально, полученные баллы от каждого члена жюри суммируются.

7.3. Первый этап оценивания проходит в заочном формате. Голосование осуществляется членами жюри тайно и персонально, полученные баллы от каждого члена жюри суммируются. К каждой работе тремя членами жюри присваивается определённое количество баллов – от 1 до 10 по каждому из критериев. Полученные баллы от каждого члена жюри суммируются и отбирается 30 работ для дальнейшей презентации на выставке, которые оцениваются во втором этапе. Работы финалистов презентуются на площадке проведения форума «Сибирской архитектурной биеннале». Также работы публикуются на официальном сайте биеннале.

7.4. Второй этап оценивания проходит в очном формате на площадке “Сибирской архитектурной биеннале”. Оценка и присуждение призовых мест осуществляется коллегиальным решением жюри. Выделяется 10 победителей. По 3 победителя в каждой номинации и одно место приз жюри.

7.5. Присуждение призового места за два или более проектов не допускается.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1 Победители и участники Конкурса награждаются дипломами и памятным призами. 10 победителей награждаются сертификатом на участие в образовательной программе с архитекторами из федеральных проектных бюро, которые будут наставниками по программе.

9. АВТОРСКОЕ ПРАВО

9.1. Исключительное авторское право на итоговые работы конкурса принадлежит создателям работ, однако Организаторы конкурса имеют право использовать результаты работы в информационных и демонстративных целях по проведению

форума «Сибирской архитектурной биеннале». Участник конкурса дает согласие на публикацию работы в любых источниках Организатора конкурса без его предварительного уведомления с обязательным указанием авторства работы.

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ В ХОДЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

10.1. Организаторы обеспечивают проведение конкурса в соответствии с требованиями безопасности жизни и здоровья, а также иными требованиями безопасности (санитарным нормам и правилам, государственным стандартам и т.п.), требованиями антитеррористической защищенности, лицензирования, если такие требования предъявляются действующим законодательством Российской Федерации.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Настоящее положение вступает в силу с момента его утверждения организаторами конкурса.

11.2. Организатор Конкурса имеет право вносить изменения условия Конкурса, путем размещения объявления об этих изменениях в официальной группе ВКонтакте не позднее, чем за 3 дня.

11.3. Организатор конкурса оставляет за собой право на внесение изменений в сроки проведения конкурса.

11.4. Организатор конкурса оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее Положение.

12. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

12.1. Кайдаулов Станислав Владимирович – руководитель проекта, тел.: +79233018861, e-mail: stask1234@mail.ru.

12.2. Официальная группа Конкурса ВКонтакте — <https://vk.com/sibbiennale>

- Официальная почта Конкурса — sibbiennale@mail.ru

- Телефон колл-центра Конкурса — +7 923 301 88 61

Приложение № 1
к положению о проведении архитектурного конкурса
«Сибирская архитектурная биеннале»

Заявка

на участие в архитектурном конкурсе «Сибирская архитектурная биеннале»

Номинация, в которой подается заявка _____
Город и адрес проектируемой территории, на которой планируется введение
нового объекта архитектуры/благоустройства/арт-объекта: _____

Описание проекта *(максимум 200 слов)*

Участник (с указанием ФИО и города проживания): _____

Институт и специальность участника _____

Почтовый адрес участника _____

Контакты (телефон, моб. телефон,) _____

Я разрешаю размещать мою почту в открытых источниках для связи со мной

С Положением о проведении архитектурного конкурса «Сибирская архитектурная биеннале» ознакомлен(а). С условиями участия в конкурсе согласен (согласна). Принимаю ответственность за точность указанной информации.

(ФИО лица, подающего заявку)
(расшифровка подписи)

(подпись)

Приложение 2
к положению о проведении архитектурного конкурса
«Сибирская архитектурная биеннале»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
Документ, удостоверяющий личность _____ № _____,
(вид документа)
выдан _____,
(кем и когда)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____,
согласен (а) на обработку моих персональных данных: (фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный телефон (дом., мобильный, рабочий); адрес проживания; место работы (учебы), должность, ученая степень, ученое звание, адрес организации, информацию о банковских счетах) Региональным отделением общероссийской организацией «Городские реновации» в Красноярском крае для проведения конкурса «Сибирской архитектурной биеннале».

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть отозвано мною в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается письменным заявлением.

« ____ » _____ 20 г. _____
Подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 г. _____
Подпись ФИО

Приложение № 4
к положению о проведении архитектурного конкурса
«Сибирская архитектурная биеннале»

Технические требования к оформлению планшета
для отправки работы к участию в конкурсе

[Данный раздел документа находится в доработке]